

# 財團法人台北市客家文化基金會

## 臺北客家書院—112 年度第 2 學期期末講師會議 會議記錄

壹、 主題：112 年度第 2 學期期末講師會議

貳、 時間：112 年 10 月 30 日(一)10 時 00 分至 11 時 40 分

參、 地點：臺北市客家文化主題公園-文化中心 4 樓會議室

肆、 主席：楊蕙萍副執行長

伍、 出席：臺北客家書院 112-2 期開班講師(許祐誠、王昭華、王秀琴、葉繡鴛、胡芳瑄、林詩茵、張淑玲、鄭榮興、謝職全、王湘仁)、楊蕙萍副執行長、吳文凱主任、游程強組員、謝旻芳組員。

陸、 紀錄：游程強組員

柒、 會議結論摘要：

(一) 有關二胡班授課使用耳掛式麥克風，講師詢問是否可以請保全於每次課前時開啟音響系統櫃之鎖，無須再至辦公室請同仁開啟？提請討論。

關於保持音響系統櫃開啟一事，期初經講師於會議上反映後已與管理同仁著手協調；因管理同仁顧慮曾有借用單位私自調整設定導致系統損壞，折衷之下協調於保全統一開啟教室後，若書院班級有使用需要，再由書院同仁開鎖。近幾堂課則因無講師尚未進入教室，故無於課前開啟系統櫃。

(二) 有關講師反映本期報名時間過短致報名人數未達開班標準，提請討論。

為於 12 月初前安排完整 18 週課程，下學期之報名時程將於上學期期末部分重疊且較上學期報名時程短暫；書院仍盡早開放優先續報，並盡量安排至少 1 個月左右的報名期程。除已於課程審查後載明各班開班人數門檻，書院亦於開放報名後，固定更新各班最新報名人數圖表於講師群組供參，請講師於新學期招生時多加利用參考。

(三) 有關彩繪班講師反映上課場地蚊蟲、干擾太多，及與上一學期教室不同之理由？提請討論。

因 B1 教室為重新開館後首次作為教學場地使用，在班級實際使用並反饋意見後，已參考並做修正微調，例如：滅蚊措施及投藥等；關於演奏樂器之社團，

係於書院開課後才向本會場地管理中心租賃教室，屬意外之狀況，新學期將參考學員之反饋意見調整適宜場地。

書院於課程場地安排上，會以續開課程優先沿用前期上課場地為準；惟部分課程因於同一上課時段強碰，將依課程需求、場地與教學適性等作為優先排序的依準。

(四) 有關講師詢問，學員反映結業證書申請可否一次勾選多門課？提請討論。

目前申請方式係因應線上表單之系統格式，同時亦是避免學員誤勾選未報名課程造成無效申請；故採行每申請一門課之結業證書，需獨立填寫一份線上表單之模式。擬參考反映意見並視系統格式進行微調。

(五) 有關講師詢問優先續報之團報模式，可否連同前期其餘舊生一同報名？提請討論。

此前曾有民眾投訴反映未能報進課程之情事，因此前期報名學員優先續報名額設定為滿班人數之 50%，另 50% 則開放予所有大眾報名；故未來可能研擬之團報模式，仍將先以講師提供之優先續報名單內學員為主。

捌、散會：11 時 40 分。

玖、備註：無。